

**LICEO SCIENTIFICO "M. CURIE"
- GIULIANOVA -**

**Programma di DISEGNO E STORIA DELL'ARTE
Svolto nell'anno scolastico 2015/2016**

Classe: 4 Sezione: C

Prof. ELISABETTA DI PASQUALE.

I contenuti disciplinari hanno riguardato:

Per la grafica:

Prospettiva accidentale con il metodo dei punti di fuga e delle perpendicolari al quadro.

Riproduzione e rielaborazioni grafiche di particolari decorativi o di opere d'arte o soggetti di fantasia con tecniche e materiali scelti dagli allievi.

Per la storia dell'arte:

Arte barocca

G.L. Bernini

Apollo e Dafne, Il baldacchino di S. Pietro, Piazza S. Pietro.

Borromini

San Carlo alle quattro fontane, Sant'Ivo alla Sapienza.

Caravaggio

San Matteo e l'Angelo, Vocazione di San Matteo, Martirio di San Matteo.

Il Neoclassicismo:

G. Piermarini

Teatro alla Scala.

A. Canova

Amore e Psiche, Monumento funebre di Maria Cristina d'Austria, Paolina Borghese.

J.L. David

Il giuramento degli Orazi, La morte di Marat.

F. Goya

Le fucilazioni del 3 maggio 1808.

Il Romanticismo.

C. D. Friedrich

Viandante sul mare di nebbia, Il naufragio della Speranza.

J.H. Fussli

Incubo notturno.

J. Constable

La pittura del paesaggio.

J. Turner

Pioggia, vapore, velocità, Vapore durante una tempesta di mare

T. Gericault

La zattera della Medusa.

A. Delacroix

La libertà che guida il popolo.

Il Realismo.

G. Courbet

Il seppellimento ad Ornans.

H. Daumier

Scompartimento di terza classe.

F. Millet

Le spigolatrici.

L'Impressionismo.

A. Manet

Colazione sull'erba, Olympia.

C. Monet

"Le serie".

A. Degas

La lezione di ballo.

Data 03.06.2016

Il docente Elisabetta Di Pasquale