

LICEO STATALE "M. CURIE" - GIULIANOVA
Anno scolastico 2015-16

Classe: 3 B

Programma di Italiano

Docente: Gianni Michitelli

IL MEDIOEVO

Premessa. L'evoluzione delle strutture politiche. La struttura sociale. Le strutture economiche. Mentalità e visione del mondo. Istituzioni culturali, intellettuali, pubblico. L'idea della letteratura e le forme letterarie. La lingua: latino e volgare.

L'ETA' CORTESE

Il contesto sociale. La società cortese e i suoi valori. L'amor cortese. Le chansons de geste. Il romanzo cortese cavalleresco.

L'ETA' COMUNALE IN ITALIA

Premessa. La situazione politica. Il comune e la sua organizzazione politica. La vita economica e sociale del comune.

La mentalità. Centri di produzione e diffusione della cultura.

La lirica siciliana

Il dolce stil novo

Guido Cavalcanti: Chi è questa che vèn, ch'ogn'om la mira

Guido Guinizzelli: Io voglio del ver la mia donna laudare

DANTE ALIGHIERI

La vita. La Vita nova e le rime giovanili. Il Convivio. Il De vulgari eloquentia. La Monarchia e le Epistole.

La Commedia.

Vita nova: Tanto gentile e tanto onesta pare

Monarchia: Impero e Chiesa

FRANCESCO PETRARCA

La vita. Petrarca come nuova figura di intellettuale. Le opere religiose e morali. Le opere umanistiche. Il Canzoniere.

Secretum: L'amore per Laura

Familiari: L'ascesa al monte ventoso

Canzoniere: Voi ch'ascoltate in rime sparse il suono

Solo et pensoso i più deserti campi

Erano i capei d'oro a l'aura sparsi

Chiare, fresche et dolci acque

GIOVANNI BOCCACCIO

La vita. Il Decameron.

Decameron: Proemio

Introduzione alla IV giornata

Lisabetta da Messina

Federigo degli Alberighi

Andreuccio da Perugia

Cisti fornai

L'ETA' UMANISTICA

Premessa. Le strutture politiche, economiche e sociali. Centri di produzione e diffusione della cultura. Intellettuali e pubblico. Le idee e la visione del mondo: l'Umanesimo. La lingua: latino e volgare

LORENZO IL MAGNIFICO

Il trionfo di Bacco e Arianna

L'ETA' DEL RINASCIMENTO

LUDOVICO ARIOSTO

La vita. L'Orlando furioso

L'Orlando furioso Proemio

Un microcosmo nel poema: il canto I

Il palazzo incantato di Atlante

Astolfo sulla luna

NICCOLO' MACHIAVELLI

La vita. Il Principe e i Discorsi.

Il Principe: Dedic. Capp.: I; XV; XVIII; XXV.

DANTE ALIGHIERI, *Divina Commedia*,

Inferno: canti: I, III, V, VI. X.