

Disegno Geometrico e Artistico

- Proiezioni ortogonali e assonometrie di solidi e uso del colore nel disegno geometrico.
- Riproduzione e rielaborazione grafica, grafo-cromatica di opere d'arte (o dettagli).

Storia dell'Arte

- Richiami alla produzione artistica del Barocco: quadro storico artistico

Borromini, biografia e opere: il complesso architettonico del San Carlino con la chiesa, il chiostro e la facciata.

Dal Tardo Barocco al Neoclassicismo: quadro storico artistico.

- Tardo Barocco : la Reggia di Caserta del Vanvitelli e collegamenti disciplinari sulle precedenti tipologie architettoniche del teatro.
- Neoclassicismo: Canova, biografia e lettura dell'opera 'Paolina Borghese'; 'Teatro alla Scala di Milano' del Piermarini con scheda tecnica di approfondimento; J.L. David, biografia, 'La morte di Marat'; Francisco Goya, biografia, 'Le fucilazioni del 3 maggio'.

Romanticismo: quadro storico artistico.

In Italia con Hayez, biografia, 'Il bacio'; in Germania con Friedrich, breve biografia, lettura dell'opera 'Viandante su un mare di nebbia'; in Inghilterra con Turner, biografia e lettura dell'opera 'Pioggia, vapore e velocità', 'L'Incendio del Parlamento Londinese'; in Francia con Gericault, biografia, 'La zattera della Medusa' e Delacroix, cenni biografici e 'La Libertà che guida il popolo'.

Realismo Francese: quadro storico artistico, Millet, biografia, 'Le spigolatrici'; Courbet, biografia, 'Gli spaccapietre'; Daumier, biografia, 'Viaggiatori di terza classe'.

Pittura di Macchia: quadro storico artistico, Giovanni Fattori, biografia, 'La Rotonda di Palmieri'.

L'Impressionismo e le sue radici: quadro storico artistico.

Manet, biografia, 'Colazione sull'erba', 'Olimpya' e 'Il bar alle Folie Bergère'; Monet, biografia, 'Impressione: tramonto del sole'; Degas, biografia, 'Prova di ballo' e "Assenzio".

Puntinismo in Francia con Seurat, biografia, 'Una domenica pomeriggio nell'isola della grande Jatte'.

Divisionismo in Italia con Giuseppe Pellizza da Volpedo, biografia e l'opera "Il quarto Stato".

Giulianova, 2 giugno 2016

Docente, Donatella Passiatore

VISTO, il Dirigente Scolastico